



Livret du Jeune Reporter unss Maroc

Devenez JR et JRI

Réalisé par Armelle Cirech, professeur d'EPS lycée R.DESCARTE de Rabat et Directrice communication UNSS Maroc

Pourquoi s'engager dans une mission de JR ?

- Permet de valoriser et dynamiser l'AS
- Valorisation de son investissement au sein d'une association au travers des parcours citoyens mais également pour parcours SUP pour les élèves de terminale
- Optimisation de ses compétences d'organisation et de communication
- Apprendre à utiliser des outils numériques
- Rencontrer des camarades d'autres niveaux de classe et d'autres établissements du réseau

Valoriser son parcours c'est :

- **L'engagement du Jeune Reporter:**

L'investissement du Jeune Reporter est un réel moyen d'être sensibilisé aux enjeux de la société par la réalisation de reportages engagés (développement durable, citoyenneté, santé, valeurs du sport...).

- **L'expérience du Jeune Reporter**

Par la couverture d'événements, le Jeune Reporter peut mettre en pratique ses compétences et connaissances, identifier les difficultés à surmonter, développant ainsi une expérience de terrain réelle.

- **Les compétences du Jeune Reporter**

Sa capacité d'investissement dans les divers événements et une maîtrise des rôles variés avec une technicité croissante, au niveau local (au sein de son Association Sportive ou au sein du District dont celle-ci dépend), mais aussi la possibilité de s'investir dans des mouvements de plus grande ampleur : **projets nationaux** ou **internationaux**

Les procédures pour être Jeune Reporter

curiosité

Adaptabilité

Disponibilité

Rigueur

Bienveillance

- Prévenir **votre professeur d'AS** de votre établissement qui vous inscrira sur le DRIVE de la boîte mail "**communication.unssmaroc@gmail.com**"
- La directrice COM vous enverra un mail pour CONFIRMER votre inscription et vous donnera l'accès "éditeur" à ce tableau (événements à couvrir + lieu) pour le remplir en fonction de vos disponibilités
- Récupérer son maillot "rose" de JR : **OBLIGATOIRE** pour couvrir l'évènement. Auprès de votre professeur AS ou la directrice COM



Stabilisation

Exposition

Netteté

Cadrage

Plan



Les Missions du Jeune Reporter

Réaliser un reportage photographique :



- Savoir utiliser un appareil photographique numérique et ses différentes fonctionnalités ou un bon téléphone portable
- Connaître les différents plans possibles (plan général, plan d'ensemble, plan moyen, plan américain, gros plan, très gros plan), la lumière, le cadrage et les utiliser à bon escient
- **Le choix de la photo:** d'équipe, d'un élève, d'un coach ou groupe de coachs, d'un intervenant, des jeunes officiels, du podium, d'un moment privilégié (accolade, émotions, mixité...) d'un objet représentatif...
- Sélectionner les photos + **montage rapide possible via application**

ANDROID



Photoshop express

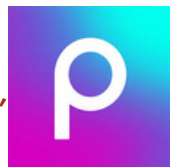


Photo DIRECTOR



CANVA (gratuit)

IPHONE



Picsart



You Cam perfect

Judicieux

Lumière

Prise de son

Sélection

Prise de vue

Les Missions du Jeune Reporter

Réaliser un reportage vidéo:



- Savoir utiliser une caméra numérique ou un bon tel portable et connaître les différentes fonctionnalités
- Connaître les différents plans, les principaux mouvements de caméra, la lumière, le cadrage, mettre en scène en animant les prises de vue ; varier les angles et les déplacements sans oublier l'effet de surprise également (l'imprévu)
- Monter, post-produire: **utilisation d'application rapide** pour un effet immédiat ou travailler sur du montage plus technique (vidéo plus longue avec logos et reportage).

ANDROID



Power director



Cap cut



IPHONE



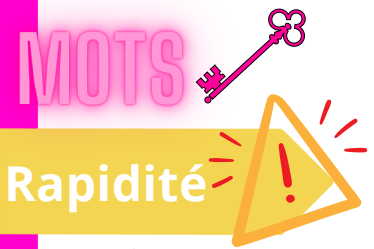
imovie

Réaliser un article ou interview:



- Récolter les informations essentielles : la règle des 5 W (who, what, when, where, why) ou le QQOQCP (qui, quoi, où, quand, comment, combien)
- Structurer un article ou les questions : attaque (accroche), développement, chute, encadré
- Maîtriser les techniques d'interviews = S'exprimer dans un langage clair et adapté à ses interlocuteurs, respectueux de chacun
- Écrire un texte court et vivant en mettant en évidence **les mots clés** pour être compris





Rapidité

Efficacité

communication

Description

Originalité



Charte du JR: 3 évènements minimum à couvrir dans l'année

Pour les PHOTOS:

- Voir annexe pour les modèles
- TRIER / RETOUCHER (si besoin) : **30 photos MAX**
- Déposer les photos dans le fichier google photos adéquat envoyé par la DC : délai **3jours max après l'évènement**

OU

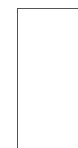
- Envoyer des clichés spontanés via la messagerie insta unssmaroc le jour même de l'évènement en notifiant votre nom de JR

Pour les VIDEOS:

- actions / interviews
- choix vertical pour des vidéos instantannées sur les réseaux sociaux insta et FB **1mn 30 MAX** avec ou pas l'utilisation des applis de montage
- choix horizontal pour des vidéos youtube **ENTRE 1MN30 et 3MN avec** l'utilisation des applis de montage
- Déposer les vidéos avec WE transfer sur la boîte mail **communication.unssmaroc@gmail.com**

DROITS à l'image:

- lors d'un plan photo portrait (non foule) , penser à demander si l'élève veut bien être pris en photo ou vidéo



Annoncer aux compétiteurs où ils peuvent retrouver votre travail une fois terminé (site web des lycées, site de l'unss maroc et les différents réseaux sociaux..)



<https://www.youtube.com/@unssmaroc7894>



[unssmaroc](#)

http://

<http://www.unssmaroc.com/>



<https://www.facebook.com/unssfm/>

